

# SPECA • HEBDO

SPECA-HEBDO • Volume 30 / Numéro 15 • Mercredi 5 mai 2010

[www.speca.ca.edu](http://www.speca.ca.edu)

Professeures  
et  
fières de l'être!

••• RAPPEL •••

## ASSEMBLÉE SYNDICALE

Jeudi 6 mai à 2 h 15  
au local du SPECA

### Négociations aux tables centrale et sectorielle

L'objectif de cette rencontre est premièrement de faire le bilan de la négociation aux tables centrale et sectorielle depuis le dernier dépôt de la partie patronale à notre table sectorielle le 26 avril 2010 et, deuxièmement, de débattre des décisions à prendre suite à ce bilan, à partir d'un plan d'action FNEEQ s'étalant entre mai et la mi-juin 2010 et pour la rentrée Automne 2010.

## ASSEMBLÉE SYNDICALE ANNUELLE

Jeudi 3 juin en après-midi  
au Salon du personnel



À la fin de l'assemblée nous fêterons ceux  
et celles qui ont pris leur retraite cette année.

Suivront le souper aux HOMARDS  
et la danse à la cafétéria.



# Les Horaces et les Curiaces

Il me vient encore aujourd'hui des réminiscences de vapeurs émanant du passé, volutes incandescentes d'un élément latin\* peuplée de Franciscaïns.

Nous sommes au milieu du 7<sup>e</sup> siècle avant Jésus-Christ et Tullus Hostilius règne sur Rome. La guerre sévit entre Rome et Albe la Longue et les deux villes s'affaiblissent sans pourtant qu'un vainqueur ne s'impose. La poursuite des hostilités (mot français que l'on doit hors de tout doute à Tullus...) entraînera nécessairement la ruine des deux belligérantes. Pour mettre fin au massacre tout en permettant de proclamer un vainqueur, les deux villes ennemies conviennent de nommer chacune trois soldats, leurs champions, qui les représenteront dans un combat dont seule la mort pourra sceller l'issue. La victoire ira, bien sûr, au(x) survivant(s). Rome désigne trois frères, les Horaces, alors qu'Albe choisit aussi trois frères, les Curiaces, dont la bravoure et le courage des uns comme des autres ne sont plus à démontrer.

Les armées se retirent, les guerriers fourbissent leurs armes, l'affrontement va bientôt commencer. Ouverture du duel et si vous me permettez de sombrer dans l'anachronisme, je vous dirais que les antagonistes frappent sauvagement, d'estoc et de taille. Après quelques minutes seulement, deux Horaces gisent sur le sol, mortellement atteints. Des cris de joie fusent de l'armée d'Albe...

C'est alors que le dernier des frères Horaces décida de prendre la fuite. En fait, il feignit de prendre la fuite. Excellent coureur, il distança rapidement ses poursuivants, puis se laissa volontairement rejoindre par le plus rapide des trois Curiaces. Il fit volte-face et l'affronta en combat singulier. Alors que le second Curiace les rejoignait, il réussit à abattre son adversaire et prit à nouveau la fuite. Il répéta ainsi son manège et, comme vous le pensez bien, eut ainsi raison de ses trois ennemis. Rome triompha et les clameurs changèrent de camp...

C'est quand même étrange que cette petite version latine, déjà traduite par des milliers d'écoliers comme moi, n'ait pas servi de leçon à plus de gens. Aujourd'hui, à l'aube d'une nouvelle ronde de négociation et au crépuscule d'une longue carrière syndicale, force m'est d'admettre que toutes nos victoires si modestes furent-elles, n'ont été possibles que lorsque nous sommes restés unis, solidaires. Et mon petit doigt me dit qu'il doit y avoir des gens du côté patronal qui ont fait leur cours classique...

Source : Journal Point d'ordre du syndicat des professeur-e-es du Cégep de Trois-Rivières, Vol. 36, no 9, 1<sup>er</sup> décembre 2009 par Louis Normand, président

\* L'élément latin était la première année du cours classique, l'équivalent du secondaire I actuel. C'est pourquoi je me suis permis ici une petite licence que je me serais accordée aussi avec « Belles-lettres », toutes les autres années du classique portant des noms féminins singuliers.

